

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 172 компенсирующего вида»

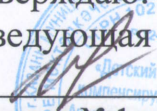
Авиастроительного района г.Казань

Принята на заседании педсовета
МБДОУ «Детский сад №172»

Протокол №1 от 26.08.2020г.

Секретарь Сморчкова Е.И.

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ «Детский сад №172»


Игошева О.В.

Приказ №1 от 26.08.2020г.

Введена в действие с 26.08.2020

Приказ № 52/13 26.08.2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации основной образовательной программы
дошкольного образовательного учреждения
образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
«Музыка»
для детей дошкольного возраста (4 – 7 лет)
с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)
на 2020 – 2021 учебный год

Музыкального руководителя
Первой квалификационной категории
Ерофеевой Н.В.

Казань 2020 г.

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновление содержания работы групп для детей с общим недоразвитием речи в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

В «Программе» учитываются концептуальные положения общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется на:

- современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

- философской теории познания, теории речевой деятельности, о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе «Программы» лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Настоящая «Программа» носит коррекционно-развивающий характер. В ней предусмотрено разностороннее развитие детей, коррекция недостатков речевого развития, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Она предназначена для обучения и воспитания детей с 4 – 7 лет с тяжёлым нарушением речи: общим недоразвитием речи.

1.1.1. Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность МБДОУ.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» коллектив Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 172 компенсирующего вида» Авиастроительного района г.Казань (Далее МБДОУ №172) разработал основную общеобразовательную программу учреждения (далее ООП ДОУ).

Структура и соотношение частей основной общеобразовательной программы МБДОУ № 172» определены в соответствии с нормами и положениями, установленными Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основная общеобразовательная программа МБДОУ № 172 разработана дошкольным образовательным учреждением на базе Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищевой, Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» Спб, 2016г.

Образовательная среда в МБДОУ «Детский сад № 172» определяется примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образовательного учреждения, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии

с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами образовательных областей, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно.

Содержание основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад № 172» включает совокупность образовательных направлений: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое, которые обеспечивают целостное развитие личности ребенка, с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад № 172» основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад № 172» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в МБДОУ с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Содержание основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад № 172» разработано в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность МБДОУ и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

На международном уровне:

- Конвенция ООН о правах ребёнка (1989 год).

На федеральном уровне:

- Конституция РФ (1993 год).
- Федеральный закон Российской Федерации « Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 года.
- ФГОС дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 2013 года № 1155.
- Профессиональный стандарт педагога (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования). (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013. №544н).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (методические рекомендации Минобрнауки России от 28.02.2014 г. №08-249)

Рабочая программа является локальным актом МБДОУ «Детский сад № 172» Авиастроительного района г. Казани, разработанным в соответствии:

с документами Министерства образования и науки РФ

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2013 г. N ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

с локальными документами

- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 172 компенсирующего вида » Авиастроительного района г.Казань
- Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищевой

Коррекционный раздел программы составлен на основе примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжёлым нарушением речи. Под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. Допущена к использованию в образовательном процессе образовательных организаций экспертным научно-методическим советом Комитета по образованию Правительства СПб. Издательство СПб ЦДК проф. Л.Б.Боряевой;

При разработке рабочей программы использованы также следующие парциальные программы:

- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М. Каплуновой и И.А. Новоскольцевой.
- Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
- парциальных программ «Праздник каждый день» И.Новоскольцевой и И. Каплуновой , «Оберег» Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду автор Е.Г. Борониной.

После проведенного анализа было определено, что выше указанные парциальные программы «Ладушки» и «Оберег» эффективно дополняют примерную программу «От рождения до школы». Система принципов подбора репертуара, разработанные методы формирования основ музыкальной культуры детей и рекомендуемые формы организации музыкальной деятельности направлены на развитие во взаимосвязи эмоциональной отзывчивости, мышления и воображения дошкольников, активизацию проявлений творчества. Музыкальная культура дошкольника формируется во всех видах музыкальной деятельности (восприятии, исполнительстве, творчестве, музыкально - образной деятельности) при овладении определенными знаниями, умениями и навыками. А программа «Праздник каждый день» является единственной и уникальной, детально разработанной программой, охватывающей все сферы деятельности музыкального руководителя в детском саду, отличающейся светлым, радостным, игровым подходом к проблеме «ребенок и музыка».

1.1.2 Этнокультурная Региональная составляющая

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>Знакомство с достопримечательностями родного города.</p> <p>Знакомство детей с изделиями декоративно - прикладного искусства.</p> <p>Развитие интереса к культурному наследию русского и татарского народа.</p> <p>Воспитание любви к родному дому, детскому саду, родному краю.</p> <p>Воспитание уважительного отношения ко всему, что создано руками предыдущих поколений.</p>	<p>Расширение представления детей о родной стране и народных календарных праздниках.</p> <p>Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.</p> <p>Формирование доброжелательного и уважительного отношения к сверстникам разных национальностей.</p> <p>Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан).</p>	<p>Расширение представления детей о родной стране и народных календарных праздниках.</p> <p>Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.</p> <p>Формирование доброжелательного и уважительного отношения к сверстникам разных национальностей.</p> <p>Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан).</p>

	<p>Поддержание интереса к слушанию русской и татарской музыки. Обучение детей определению жанра музыкальных произведений русских и татарских композиторов. Совершенствование певческих навыков детей на основе национального репертуара.</p> <p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз», «варган» - тат). Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика). Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде русского и татарского народов.</p>	<p>Поддержание интереса к слушанию русской и татарской музыки. Обучение детей определению жанра музыкальных произведений русских и татарских композиторов. Совершенствование певческих навыков детей на основе национального репертуара.</p> <p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз», «варган» - тат). Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика). Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде русского и татарского народов.</p>
--	--	--

1.2. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей

1.2.1. Особенности психо-речевого развития детей 5-7 лет с ТНР (ОНР)